

横浜市歴史博物館 企画展

「活字 近代日本を支えた小さな巨人たち」出陳資料一覧

会期 2022年12月10日(土)～2023年2月26日(日)

通番	資料名	年代	所蔵
入口			
1	平野活版製造所製ハンドプレス印刷機	明治期	ミズノプリンティングミュージアム
I 活字伝来前史			
2	百万塔	奈良時代	当館所蔵
3	陀羅尼経(相輪陀羅尼経)	奈良時代	当館所蔵
4	仏教版画 東寺「不動明王千体仏」	鎌倉時代	ミズノプリンティングミュージアム
5	古活字本『伊勢物語』下巻20丁部分 複製	慶長13(1603)年	近畿大学中央図書館所蔵
6	古活字本『伊勢物語』組版推定図		鈴木広光氏提供
7	古活字本 嵯峨本『富士太鼓』 角倉素庵・本阿弥光悦作	[慶長年間(1596-1615)]	ミズノプリンティングミュージアム
8	古活字本 伏見版『貞観政要』全8巻	[慶長年間(1596-1615)]	ミズノプリンティングミュージアム
9	「本問屋、鶴屋喜右衛門の店先」部分 『江戸名所図会』巻一	天保5(1834)年	当館所蔵
10	「地本問屋・和泉屋市兵衛の店先」部分 『東海道名所図会』巻六	寛政9(1797)年	当館所蔵
11	「今様見立土農工商 職人」 初代歌川国貞画 複製	安政4(1857)年	東京都江戸東京博物館所蔵
12	「今様見立土農工商 商人」 初代歌川国貞画 複製	安政4(1857)年	東京都江戸東京博物館所蔵
II 活版印刷術の発明			
13	17世紀初頭製 木製手引き印刷機 (複製 原資料はプランタン＝モレトゥス博物館所蔵) 複製	17世紀初頭	凸版印刷株式会社 印刷博物館所蔵
14	グーテンベルク聖書「42行ラテン語聖書」一葉	15世紀中葉	ミズノプリンティングミュージアム
15	『グーテンベルク聖書』全2冊 復刻版 原資料はドイツのヘッセン州フルダ、ヘッセン州立図書館所蔵	1977-1978年	ミズノプリンティングミュージアム
16	『チャーサー著作集』 ケルムスコット・プレス	1896年	ミズノプリンティングミュージアム
17	『ダンテ著作集』 アシエンデン・プレス	1909年	ミズノプリンティングミュージアム
18	『欽定訳聖書』 全5冊 ダブス・プレス	1903-1905年	ミズノプリンティングミュージアム
III 漢字活字の誕生と伝播			
3-1 漢字活字の誕生			
19	『150の言語の主の祈り』 フランス帝立印刷所編刊	1805年	*
20	『155の原語の主の祈り』 ボドニ版 複製	1806年	凸版印刷株式会社 印刷博物館所蔵
21	『漢字西訳』 ギーニュ編 フランス帝立印刷所	1813年	*
22	フランス国立印刷局が所蔵する40ポイント活字 写真 複製		日下潤一氏撮影
23	『主の祈り』ローマ 布教聖省編刊	1870年	*
24	『活字見本帳』 フランス王立印刷所編刊	1845年	*
25	分合活字の『漢字見本帳』 マルセル・ルグラン編刊	1859年	*
3-2 聖書翻訳と漢字活字			
26	「バプテスト教会の活字見本」 セランボア・ミッションプレス	1813年	*
27	「16ポイント明朝体が載るセランボア・ミッションプレスの活字見本」	1813年	*
28	『中国言法』 ジョシュア・マーシュマン編 セランボア・ミッションプレス	1814年	*
29	ワッツの活字で組んだ『路加伝福音書・使徒行伝』 英国外国聖書協会	1845年	*
30	ロンドンの印刷業者による一枚刷り活字見本	[1851年]	*
31	サミュエル・ダイアの24ポイント明朝体一枚もの刷り見本	[1837年]	*
32	ダイアとコールの活字を使った『馬太伝福音書』 上海 墨海書館	1850年	*
33	ダイア、リチャード・コールの活字		鈴木広光氏所蔵
34	『漢字活字一組の校正刷り』 ライデン サイトホフ	1859年	*
35	『漢字母型と活字の見本』 ライデン サイトホフ	1860年	*
3-3 漢字活字の伝来			
36	ウィリアム・ギャンプル肖像写真 複製		アメリカ議会図書館所蔵
37	『16ポイント分合活字見本帳』 マカオ 華英校書房	1844年	*
38	『新約全書』 上海 美華書館	1864年	*
39	『美華書館 活字見本帳』 上海 美華書館 複製	1867年	アメリカ・オハイオ州オーバリン大学 図書館所蔵
40	「美華書館告白」『教会新報』第16号 上海 美華書館 複製	1868年	アメリカ議会図書館所蔵
41	『和英語林集成』初版 ヘボン編 上海 美華書館	1867年	*
42	『三要録』 ウィリアム・マーティン著 寧波 華花聖経書房	1859年	*
43	『天路歷程』ジョン・パニアン著 上海 美華書館	1869年	*
44	長崎で撮影されたW.ギャンプルとサムライたち 複製	[1869年]	アメリカ議会図書館所蔵
45	「崎陽新塾製造活字目録」『新聞雑誌』66号附録	明治5(1872)年	*
3-4 印刷の近代化			
46	『彫刻永平正法眼蔵』 永平寺(本山)版 整版 全21冊	寛政8(1796)-文化8(1811)年	駒澤大学図書館所蔵
47	『正法眼蔵』 道元著 大内青樹校 鴻盟社 秀英舎印刷	明治18(1885)年	駒澤大学図書館所蔵
48	秀英舎社屋 複製		大日本印刷所蔵

通番	資料名	年代	所蔵
IV 活版印刷の工程			
49	精興社所蔵アルバム・写真より 「活字の鑄造」／「文選」／「植字」／「組版を作る」／「校正紙の印刷」／「紙型の作製」／「鉛版の作製」／「組付け」／「印刷」複製	[昭和(戦後)期]	精興社所蔵
50	「精興社で使われていた単母型鑄造機」／「文選箱と原稿」／「ステッキを握る植字工の左手」／「1頁分の組版」／「校正機」の各部分 『青梅市文化財総合調査報告 活版印刷技術調査報告書 改訂版』 青梅市教育委員会編所収 複製	平成16(2004)年	*
51	木彫活字(3本)		精興社所蔵
52	「各号ポイント書体見本」 東京築地活版製造所	[明治期]	*
53	すだれケース		精興社所蔵
54	「文選作業とすだれケースの配置」部分 『青梅市文化財総合調査報告 活版印刷技術調査報告書』 青梅市教育委員会編刊	平成14(2002)年	*
55	『活版の巻』少年工芸文庫第8巻 石井研堂著 田代晧舟画 博文館	明治35(1902)年	*
56	ステッキ・鉄・ピンセット		精興社所蔵
57	『二水記』4頁分の組版		精興社所蔵
58	紙型		精興社所蔵
59	鉛板		精興社所蔵
60	「面付」部分 『青梅市文化財総合調査報告 活版印刷技術調査報告書 改訂版』 青梅市教育委員会編刊	平成16(2004)年	*
V 横浜の印刷物			
61	「新鶴横浜全図隨時改刻MAP OF YOKOHAMA(横浜全図)」 五葉舎万寿老人製図 佐野屋富五郎ほか[刊]	明治3(1870)年	横浜開港資料館所蔵
62	「長崎新塾出張活版製造所の活字販売広告」 『横浜毎日新聞』528号	明治5(1872)年8月14日	横浜開港資料館所蔵
63	聖書版木		横浜海岸教会所蔵 横浜開港資料館保管
64	『新約聖書約翰伝』 ヘボン・ブラウン共訳 整版	明治5(1872)年	横浜開港資料館所蔵
65	『新約聖書約翰伝』 翻訳委員社中訳 横浜 米国聖書会社		横浜開港資料館所蔵
66	「証(毎日新聞第受取証)」 横浜活版社 吉原会所宛	申(明治5、1872)年6月20日	横浜開港資料館所蔵
67	『邏卒勤方問答』 横浜活版社	明治5(1872)年	横浜開港資料館所蔵
68	『秘魯国マリヤルツ船一件』 日就社	明治5(1872)年	横浜開港資料館所蔵
69	『附音挿圖英和字彙』 柴田昌吉・子安峻編著 日就社	明治6(1873)年	*
70	『和英対訳書讀(しよどく)類例 第一集』 何幸五編 横浜活版社	明治6(1873)年	横浜開港資料館所蔵
VI 様々な活字			
6-1 謎の片仮名活字			
71	S.W. ウィリアムズ肖像画 「ペリー日本遠征随行記」『日本アジア協会紀要』	1910年	横浜開港資料館所蔵
72	S.W. ウィリアムズ肖像写真 (Frederick W. Williams, <i>The Life and Letters of Samuel Wells Williams</i> . New York, G. P. Putnam's Sons, 1889年)所収 複製	1889年	横浜開港資料館所蔵
73	『初學者用日本語文法』(<i>Elements of Japanese Grammars</i> , for the use of beginners.)オールコック著 上海 墨海書館	1861年	横浜開港資料館所蔵
74	『会話日本語』(<i>Colloquial Japanese</i> .) S.R. ブラウン著 上海 美華書館	1863年	横浜開港資料館所蔵
6-2 日本人が開発した活字			
75	大鳥圭介の錫活字『砲軍操法』巻一・三～五巻	元治元(1864)年	*
76	島霞谷の鑄造活字『リユンドルベスト説』	明治4(1871)年	*
77	『東京日々新聞』第304号	明治6(1873)年3月2日	*
6-3 N. ブラウンによる印刷物			
78	ウィーン版『浮世形六枚屏風』	1847年	*
79	『オーストリア・ハンガリー帝国ウィーン王立印刷局活字見本』	1876年	*
80	『雅谷之書』 N. ブラウン編 横浜 Mission Printing Press	明治8(1875)年	横浜開港資料館所蔵
81	『辺天呂乃不美』 N. ブラウン編 横浜 [バイブル・プレス]	明治9(1876)年	横浜開港資料館所蔵
82	『与波子仁安良波士太留与計無』 N. ブラウン編 横浜 Mission Press	明治11(1878)年	横浜開港資料館所蔵
83	『与波子亭無』 N. ブラウン訳	明治15(1882)年	横浜開港資料館所蔵
6-4 東京築地活版製造所・秀英舎鑄造部製文堂の活字			
84	印刷雑誌掲載の東京築地活版製造所の広告 『印刷雑誌』第1巻第1号	明治24(1891)年	*
85	『二号明朝活字書体見本 全 明治二十五年一月改正』 東京築地活版製造所編	明治25(1892)年	*
86	『東京築地活版製造所紀要』 東京築地活版製造所編	昭和4(1929)年	*
87	『活字類見本 未完成』 製文堂[編刊]	明治27(1894)年	*
88	『活字見本帖』 製文堂編刊	明治43(1910)年	*
6-5 青山進行堂・周拡合資会社の活字			
89	青山進行堂正月用活字 初号松竹梅型「謹賀新年」／初号雪形「謹賀新年」／一号ラウンドゴチック「謹賀新年」／一号丸形活字「賀正新年」／二号古典形「賀正新年」		内田明氏所蔵 印刷：せんだいメディアテーク・活版印刷研究会
90	『活字略見本』 青山進行堂編刊	明治41(1908)年	*
91	『富多無可思』 青山進行堂編刊	明治42(1909)年	*
92	『大和古印式号字数鑑』 周拡合資会社編刊	[明治26(1893)年]	*
6-6 日本硝子活字製造所・精興社の活字			

通番	資料名	年代	所蔵
93	『硝子活字初号明朝見本帳』 日本硝子活字製造所編刊	昭和3(1928)年	*
94	『保存字母台帳』第8号 精興社編	昭和28(1953)年	*
95	君塚樹石の直彫り地金種字(2本)		凸版印刷(株)印刷博物館所蔵
96	岩波茂雄筆「読書に寄す-岩波文庫発刊に際して-」『雲萍雑誌』岩波文庫1132 柳沢淇園著 森銃三校訂	昭和41(1966)年	個人蔵
97	『大日本古記録 二水記』の組版写真 複製		精興社所蔵
98	『大日本古記録 二水記』全4巻 東京大学史料編纂所編	平成6-7(1994-1995)年	当館所蔵
VII 印刷技術の発展			
99	謄写版印刷機 堀井謄写堂製 堀井謄写版A列3号版型		当館所蔵
100	謄写版ヤスリ		当館所蔵
101	和文タイプライターと活字予備庫 日本経営機製 PION 1/4	昭和54(1979)年	当館所蔵
102	和文タイプライターの活字予備庫		当館所蔵
103	ワードプロセッサ 東京芝浦電気製 JW-10モデル	昭和55(1980)年	当館所蔵
104	展示概要を組んだ組版と清刷り		せんだいメディアテーク所蔵 せんだいメディアテーク・活版印刷研究会印刷
VIII 活字制作法の発展 直彫りからベントン、デジタルフォントへ			
105	ベントン彫刻機 写真 複製		三省堂印刷所蔵 写真撮影：坂野公一
106	ベントン彫刻機の作業風景 写真2点 複製 精興社所蔵アルバム・写真より		精興社所蔵
107	安藤末松直彫木活字(5本)		凸版印刷(株)印刷博物館所蔵
108	安藤末松使用のルーベ		凸版印刷(株)印刷博物館所蔵
109	安藤末松使用の彫刻刀		凸版印刷(株)印刷博物館所蔵
110	安藤末松ほかの彫刻による木活字		凸版印刷(株)印刷博物館所蔵
111	電胎法により制作された母型		精興社所蔵
112	原図作成のための試作 平仮名鉛筆スケッチ		三省堂印刷所蔵
113	原字作成のための試作		三省堂印刷所蔵
114	「明朝漢字3001番以上」の墨入れ原字		三省堂印刷所蔵
115	ベントンのパターン		三省堂印刷所蔵
116	ベントン母型鑄造機を使用し制作された母型		精興社所蔵
117	『大辞林』		三省堂印刷所蔵
118	『大辞林』の組版		三省堂印刷所蔵
119	写研の写真植字機用文字盤 秀英初号明朝(SHM)		内田明氏所蔵
120	『原字ものがたり-デジタルフォントの原型』	平成21(2009)年	個人蔵
IX 今に生きる金属活字書体			
121	〔パネル〕築地体前期五号仮名		小谷充氏制作
122	〔パネル〕遊築36号仮名		小谷充氏制作
123	〔パネル〕秀英初号明朝		小谷充氏制作
124	〔パネル〕秀英3号		小谷充氏制作
125	『五号明朝活字書体見本 全』東京築地活版製造所編刊	明治27(1894)年	*
126	『三十五ポイント見本帳』民友活字製造所編刊	昭和9(1934)年	*
127	『明朝初号活字見本帳』秀英舎編刊	昭和4(1929)年	*
128	『明朝三号活字見本帳』秀英舎銀座営業所編刊	昭和4(1929)年	*
129	歴史博物館 活字展ポスター		当館所蔵
130	本展示ポスター・チラシに用いた組版と清刷り		内田明氏所蔵・組版 せんだいメディアテーク・活版印刷研究会印刷
X 活字色々 [廊下]			
みなとみらい線と駅名標の書体			
131	旧 みなとみらい線5駅の駅名標		横浜高速鉄道(株)提供
132	新 みなとみらい線5駅の駅名標		横浜高速鉄道(株)提供
東海道新幹線の時刻表組版			
133	すだれケース		大日本印刷(株)市谷の杜 本と活字館所蔵
134	東海道新幹線開業時の時刻表の再現組版、ゲラ盆		大日本印刷(株)市谷の杜 本と活字館所蔵
135	組版の清刷り		大日本印刷(株)市谷の杜 本と活字館所蔵
鳥海修の仕事			
136	『文字を作る仕事』 鳥海修著 晶文社	平成28(2016)年	個人蔵
137	『本をつくる 書体設計、活版印刷、手製本-職人が手で作る谷川俊太郎詩集』 鳥海修・高岡昌生・美鶯堂・長岡綾著 河出書房新社	令和元(2019)年	個人蔵
138	『私たちの文字』 詩：谷川俊太郎著 書体：鳥海修 組版・活版印刷：嘉瑞工房 製本：美鶯堂 企画・監修：本づくり協会	令和3(2021)年 紙表紙版	個人蔵
139	『詩画集 目に見えぬ詩集』 詩：谷川俊太郎 木版画：沙羅 編・製本：美鶯堂	令和4(2022)年	個人蔵
140	活字書体ポストカード 鳥海修氏制作「朝露」 本づくり協会		個人蔵

*は横浜市歴史博物館 小宮山博史文庫

20221213版

※ 年号は原則として、国内は和暦(西暦)、国外の刊行物等については西暦で表記しています。

※ 展示の順番及び期間が変更になることがあります。

※ 図版・表は含まれていません。

※ 資料の状態によっては展示をとりやめることがあります。



2022年12月10日[土] ▶ 2023年2月26日[日]

●【開館時間】9:00～17:00(券売は16:30まで) ●【休館日】月曜日(ただし1月9日は開館)、1月10日(火)、12月28日(水)～1月4日(水) ●【観覧料】一般1,000(800)円、高校・大学生700(560)円、小・中学生・横浜市内在住65歳以上500(400)円 ●【常設展共通】一般1,200(960)円、高校・大学生800(640)円、小・中学生・横浜市内在住65歳以上550(440)円/※()内は団体20名以上の料金/※毎週土曜日は、小・中・高校生は無料/※障がい者及び付添の方は無料/※補助犬(盲導犬・介助犬・聴導犬)と一緒に入館できます

●【主催】(公財)横浜市ふるさと歴史財団 ●【共催】横浜市教育委員会 ●【協力】ミズノプリンティングミュージアム ●【後援】朝日新聞横浜総局/神奈川新聞社/産経新聞社横浜総局/東京新聞横浜支局/日本経済新聞社横浜支局/毎日新聞社横浜支局/読売新聞横浜支局/tvk/FMヨコハマ

横浜市歴史博物館
YOKOHAMA HISTORY MUSEUM



横浜市営地下鉄「センター北駅」下車①番出口徒歩5分
〒224-0003 横浜市都筑区中川中央1-18-1
TEL. 045-912-7777

<https://www.rekihaku.city.yokohama.jp/>

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、会期・関連イベント等については、変更する場合があります。最新の情報は横浜市歴史博物館ホームページまたはお電話にてご確認ください。

チケットは横浜市歴史博物館2階カウンターまたは右記プレイガイドにてお買い求めください。▷ tvkチケットカウンター/イープラス/チケットぴあ/CNプレイガイド/ローソンチケット