

# 横浜の仏像

会期：2021年1月23日(土)～3月21日(日)

しられざるみほとけたち

The Buddhist Sculptures of Yokohama: Unmissable Buddhist Deities

【凡例】目録は 出陳番号・指定記号(◎=国指定重要文化財、○=県指定、□=市指定)・作品名・作者名・品質構造(「木造」「銅造」「脱活乾漆造」、表面仕上げ、玉眼の場合の記載)・法量(代表的数値〔基本的に像高〕。cm)・員数・製作時代・製作年あるいは世紀の別・区名 所蔵者名(区名)・展示期間の順となる。

No.	指定	作品名	作者名	品質構造	像高(cm)	員数	製作時代・製作年あるいは世紀	区名・所蔵者名	展示期間
<b>I 仏像史の曙光 飛鳥時代・奈良時代</b>									
1		瓦塔片(都筑区・薮根不動原遺跡出土)				7点	奈良時代 8世紀	横浜市歴史博物館	通期
2		布目瓦(南区・弘明寺出土)				4枚	奈良時代 8世紀	南区・弘明寺	通期
3	□	如来坐像(伝阿弥陀如来像)		銅造鍍金	25.3	1軀	飛鳥時代 7～8世紀	鶴見区・松蔭寺[東京国立博物館寄託]	通期
4	□	菩薩坐像		脱活乾漆造	62.1	1軀	奈良時代 8世紀	金沢区・龍華寺[神奈川県立金沢文庫]	通期
<b>II 古代仏の個性 平安時代1</b>									
5	□	菩薩立像		木造	101.5	1軀	平安時代 10世紀	南区・光明寺	通期
6	◎	十一面観音菩薩立像		木造	180.7	1軀	平安時代 11世紀	南区・弘明寺	2/9～
7		薬師如来立像		木造 漆箔	94.5	1軀	平安時代 11世紀	青葉区・医王寺薬師堂[徳恩寺管理]	通期
8		薬師如来立像		木造	101.3	1軀	平安時代 11世紀	栄区・證菩提寺	通期
9		菩薩立像(伝大吉祥菩薩像)		木造 彩色	88.9	1軀	平安時代 11世紀	港北区・西方寺	通期
10		僧形立像(伝聖徳太子像)		木造 彩色	57.1	1軀	平安時代 11世紀	港北区・西方寺	通期
11	□	薬師如来立像		木造	85.3	1軀	平安時代 12世紀	磯子区・薬王寺	通期
12	○	菩薩立像(伝千手観音菩薩像)		木造	129.0	1軀	平安時代 12世紀	青葉区・真福寺	通期
13	□	毘沙門天立像		木造 古色	150.5	1軀	平安時代 12世紀	磯子区・真照寺	通期
<b>III 王朝仏への憧憬 平安時代2</b>									
14	□	阿弥陀如来坐像		木造 漆箔	頂-頸30.4/体部高53.9	1軀	平安時代 11世紀	泉区・向導寺[横浜市歴史博物館管理]	通期
15	□	阿弥陀如来坐像		木造 漆箔	29.7	1軀	平安時代 長承元年(1132)以前	金沢区・龍華寺[神奈川県立金沢文庫管理]	通期
16	○	阿弥陀如来坐像および両脇侍立像		各木造 漆箔	(中尊)83.7 (左)97.2 (右)99.7	3軀	平安時代 久安3年(1147)	金沢区・宝樹院	通期
17	□	十一面観音菩薩立像		木造	106.3	1軀	平安時代 12世紀	港北区・西方寺	通期
18	□	菩薩立像(伝聖観音菩薩像)		木造 漆箔	98.0	1軀	平安時代 12世紀	都筑区・清林寺	通期
19		阿弥陀如来立像		木造 漆箔	96.2	1軀	平安時代 12世紀	戸塚区・清源院	通期
20		釈迦如来坐像		木造 漆箔	51.9	1軀	平安時代 12世紀	南区・寶林寺	通期
21	◎	阿弥陀如来坐像(阿弥陀三尊像中尊)		木造 漆箔	112.9	1軀	平安時代 安元元年(1175)頃	栄区・證菩提寺	通期
22	□	阿弥陀如来坐像および両脇侍立像		各木造 漆箔	(中尊)69.6 (左)82.5 (右)82.7	3軀	平安～鎌倉時代 元暦二年(1185)頃	磯子区・真照寺	～2/7
<b>IV 運慶仏の時代 鎌倉時代1</b>									
23	○	薬師如来坐像		木造 漆箔	85.6	1軀	鎌倉時代 13世紀	磯子区・東漸寺	通期
24	□	大日如来坐像		木造 漆箔	61.4	1軀	鎌倉時代 13世紀	金沢区・龍華寺	通期
25	□	薬師如来坐像		木造 漆箔	28.0	1軀	鎌倉時代 13世紀	金沢区・東光禅寺	通期
26	○	薬師如来坐像	尊永作	木造 古色	85.2	1軀	鎌倉時代 承久3年(1221)	青葉区・保木薬師堂[神奈川県立歴史博物館寄託]	通期
27	□	阿弥陀如来坐像および両脇侍立像		各木造 漆箔	(中尊)83.4 (左)88.9 (右)88.5	3軀	鎌倉時代 12～13世紀	金沢区・寶蔵院	通期
<b>V 中世仏の諸相 鎌倉時代2</b>									
28		阿弥陀如来および両脇侍立像		各銅造	中尊47.0 左30.3 右29.5	3軀	鎌倉時代 13世紀	金沢区・龍華寺[神奈川県立金沢文庫管理]	通期
29		観音菩薩立像		銅造	33.8	1軀	鎌倉時代 14世紀	金沢区・薬王寺	通期
30	◎	釈迦如来立像		木造	162.0	1軀	鎌倉時代 13世紀	青葉区・真福寺	通期
31	□	薬師如来立像		木造 漆箔	151.2	1軀	鎌倉時代 13世紀	金沢区・太寧寺	通期
32	□	日光菩薩・月光菩薩立像		各木造 漆箔	(日光)46.0/(月光)45.6	2軀	鎌倉時代 14世紀	金沢区・太寧寺	通期
33		阿弥陀如来立像		木造 漆箔	124.4	1軀	鎌倉時代 13～14世紀	戸塚区・永勝寺	通期
34	○	装着面 聖徳太子立像 像内納入品		木造 彩色	22.4 127.7 30.7	1軀	鎌倉時代 14世紀	戸塚区・永勝寺	通期 通期 通期
<b>VI 中世仏の展開 鎌倉時代3・南北朝時代</b>									
35	○	地藏菩薩立像	康増作	木造 漆箔	162.8	1軀	鎌倉時代 永仁2年(1294)	金沢区・光傳寺	通期
36	○	大日如来坐像		木造 漆箔	104.5	1軀	鎌倉時代 14世紀	南区・寶生寺[神奈川県立歴史博物館寄託]	通期
37		十一面観音菩薩立像		木造	95.3	1軀	鎌倉～南北朝時代 14世紀	旭区・長源寺	通期
38	○	十一面観音菩薩坐像	院誉作	木造 古色	43.0	1軀	鎌倉時代 正慶元年(1332)	金沢区・慶珊寺	2/9～
39		地藏菩薩坐像		木造 彩色	40.2	1軀	南北朝時代 14世紀	金沢区・三宝寺[薬王寺安置]	通期
40		地藏菩薩坐像	朝栄作	木造 漆箔	69.6	1軀	南北朝時代 永徳3年(1383)	静岡県賀茂郡河津町・林際寺	通期
41		聖観音菩薩坐像		銅造	31.9	1軀	南北朝時代 延文2年(1357)	栄区・證菩提寺	通期
42	□	達磨坐像	院覚作	木造	36.9	1軀	室町・応永2年(1395)	磯子区・東漸寺	通期
43	□	伽藍神倚像	院覚作	木造	38.5	1軀	室町・応永2年(1395)	磯子区・東漸寺	通期