

令和6年度
横浜市指定・登録
文化財展

企画展

仏像入門展

「令和6年度 横浜市指定・登録文化財展」／横浜市歴史博物館 企画展「仏像入門展」出陳作品一覧

no.	作品名	時代	所蔵	指定	備考
仏像入門展					
仏像の種類					
1	薬師如来像	鎌倉時代 承久3年(1221)	保木薬師堂〔青葉区〕(神奈川県立歴史博物館寄託)	神奈川県指定重要文化財	
2	勢至菩薩像	江戸時代	横浜市歴史博物館		
3	不動明王および二童子像	江戸時代	横浜市歴史博物館		
お堂のなかのいろいろな像					
4	弘法大師像	江戸時代末～近代	横浜市歴史博物館		
5	閻魔王像	江戸時代 正徳3年(1713)	横浜市歴史博物館		
6	役行者像	江戸時代 文化14年(1817)	横浜市歴史博物館		
仏像の素材……木!					
7	阿弥陀如来像	平安時代 11世紀	向導寺〔泉区〕	横浜市指定文化財	
8	奪衣婆像	江戸時代 正徳3年(1713)	横浜市歴史博物館		
9	阿弥陀如来像台座部材	江戸時代	向導寺〔泉区〕		
令和6年度 横浜市指定・登録文化財展					
新指定の文化財					
10	西教寺本堂	昭和6年(1931)	西教寺〔南区〕	横浜市指定文化財	パネル展示
11	釈迦如来像	南北朝時代 14世紀	東漸寺〔磯子区〕	横浜市指定文化財	
12	迦葉像	南北朝時代 14世紀	東漸寺〔磯子区〕	横浜市指定文化財	
13	仏垂般涅槃略説教誡経(仏遺教経) 伝道元筆	鎌倉時代	大本山總持寺〔鶴見区〕	横浜市指定文化財	
令和6年度横浜市文化財修理事業					
14	西方寺本堂	江戸時代 享保6年(1721)	西方寺〔港北区〕	横浜市指定文化財	パネル展示
15	地藏菩薩像	南北朝時代 14世紀	薬王寺〔金沢区〕	横浜市指定文化財	パネル展示
16	總持寺仏殿(大雄宝殿)	大正4年(1915)	大本山總持寺〔鶴見区〕	国登録有形文化財	パネル展示
17	總持寺待鳳館	大正4年(1915)(昭和32年〔1957〕徳川家旧書院を移築)	大本山總持寺〔鶴見区〕	国登録有形文化財	パネル展示
18	總持寺放光堂	江戸時代 19世紀(明治44年〔1911〕山形県の總持寺本堂を移築)	大本山總持寺〔鶴見区〕	国登録有形文化財	パネル展示

※ 展示の順番及び期間が変更になることがあります。
※ 資料の状態によっては展示をとりやめることがあります。